

АКТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Раздела проектной документации.

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия
«Культурный слой Пафнутьев-Боровского монастыря»

Настоящее заключение государственной историко-культурной экспертизы оформлено в виде акта в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 (далее – Положение о ГИКЭ) в электронном виде и подписано усиленной квалифицированной электронной подписью.

1. Дата начала и дата окончания проведения экспертизы.

– дата начала: 11.09.2023.

– дата окончания: 12.09.2023.

2. Место проведения экспертизы – г. Липецк, Калужская область (объект экспертизы).

3. Заказчик экспертизы –НП «Калужское Завершье».

4. Сведения об эксперте:

– фамилия, имя, отчество – Ерохин Александр Валерьевич;

– образование – высшее, специальность – история;

– стаж работы – 15 лет;

– место работы и должность – Общество с ограниченной ответственностью Научно-производственный центр «Черноземье» (ООО НПЦ «Черноземье»), директор, общество с ограниченной ответственностью Научно-производственное объединение «Черноземье» (ООО НПО «Черноземье»), генеральный директор;

– реквизиты аттестации – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2021. № 1039 «Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы»;

объекты экспертизы:

– выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр;

– документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр;

– земли, подлежащие воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ, в случае, если орган охраны объектов культурного наследия не имеет данных об отсутствии на указанных землях объектов культурного наследия, включенных в реестр, выявленных объектов

культурного наследия либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия;

– документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия;

– документация, за исключением научных отчетов о выполненных археологических полевых работах, содержащая результаты исследований, в соответствии с которыми определяется наличие или отсутствие объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, на земельных участках, подлежащих воздействию земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов и иных работ.

5. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт несет ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Эксперт признает свою ответственность за соблюдение принципов проведения экспертизы, установленных статьей 29 Закона № 73-ФЗ и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы в соответствии с подпунктом «д» пункта 19, и обеспечивает выполнение пункта 17 Положения о ГИКЭ.

В исполнение пункта 8 Положения о ГИКЭ, эксперт подтверждает, что:

- не имеет родственных связей с заказчиком экспертизы (его должностными лицами или работниками);

- не состоит в трудовых отношениях с заказчиком экспертизы;

- не имеет долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком экспертизы (его должностными лицами или работниками);

- не владеет ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных (складочных) капиталах) заказчика экспертизы;

- не заинтересован в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав, для себя или третьих лиц.

Заказчик экспертизы (его должностные лица или работники) не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед экспертом.

6. Цели и объекты экспертизы.

– Цель экспертизы:

Обеспечение сохранности объекта культурного наследия «Культурный слой Пафнутьев-Боровского монастыря», при проведении земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в ст. 30 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории

и культуры) народов Российской Федерации» работ по использованию лесов и иных работ.

– Объект экспертизы:

Документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия. Экспертиза проводится в отношении Раздела проектной документации. Обеспечение сохранности объекта культурного наследия «Культурный слой Пафнутьев-Боровского монастыря».

7. Перечень документов, представленных заявителем.

Раздел объекта культурного наследия «Культурный слой Пафнутьев-Боровского монастыря». г. Калуга. 2023.

8. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

9. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ:

– действующего законодательства Российской Федерации в сфере охраны культурного наследия;

– представленной заказчиком экспертизы документации в части соответствия её действующему законодательству в сфере охраны культурного наследия;

– оценки обоснованности и оптимальности принятых в документации мер по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия, либо объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных статьей 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ на основании данных археологических исследований и нормативно-правовых актов.

Результаты исследований, проведенных в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы, оформлены в виде Акта.

10. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Наименование объекта работ: выявленный объект культурного наследия «Культурный слой Пафнутьев-Боровского монастыря».

Адрес объекта работ:

Калужская область, Боровский район, г. Боровск, ул. Дмитрова, д. 1 (рис. 1-

б).

Заказчик работ:

ООО «Строительный альянс».

Основание для разработки раздела по обеспечению охраны объекта культурного наследия:

Федеральный закон №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Договор между ООО «Строительный альянс» и НП «Калужское Завершьё» от 11 сентября 2023 г.

Приказ от 04.09.2023 г. о включении в перечень выявленных объектов культурного наследия памятника археологии «Культурный слой Пафнутьев-Боровского монастыря», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Калужская область, Боровский район, г. Боровск, ул. Дмитрова, 1, Пафнутьев-Боровский монастырь.

Историко-археологическая характеристика выявленного объекта археологического наследия.

Краткая история монастыря.

Участок, на котором планируются земляные работы, расположен в пределах стен Пафнутьев-Боровского монастыря.

Пафнутьев-Боровский монастырь находится в г. Боровск Боровского района Калужской области. Основание монастыря относится к 1444 году, когда Пафнутий перешел из Боровского Покровского Высокого монастыря на место будущей обители. За ним последовала часть монашествующих и паломников. Когда общество увеличилось, построили деревянную церковь во имя Рождества Богородицы, которая позднее была заменена на каменную. Пафнутий умер в 1477 г. и похоронен у южных дверей этой церкви (ПСРЛ. Т.12. С. 170; Кавелин, 1859, стр. 7-14). В XVI-XVII веках ансамбль монастыря составляли собор Рождества Богородицы, трапезная с церковью Рождества Христова, колокольня, архимандричьи палаты с церковью Митрофана, больничные палаты с церковью Ильи, братские кельи, погребной корпус, крепостные стены с башнями (Меркелова, 1982. С. 185).

В 1610 году Пафнутьев-Боровский монастырь был razoren войсками Лжедмитрия II. Перебиты все монашествующие, 12 тыс. (!?) защитников монастыря, все предано огню (Кавелин, 1859, стр. 14). В пламени этого пожара погибло много ценных документов, которые помогли бы пролить свет на более чем полуторавековую историю Пафнутьева монастыря. К сожалению, это бедствие не было единственным: мимо обители Преподобного Пафнутия не прошли события войны 1812 года. Французские войска разграбили монастырь, уничтожили часть его строений. Эти два razорения обители нанесли сильный удар по письменным сведениям о монастырской истории. И в настоящее время остаются неизвестными многие факты строительства монастыря.

Архитектура Пафнутьев-Боровской обители включает в себя целый ряд православных храмов, жилые, хозяйственные постройки и мощную каменную крепость, так как перед монастырем стояли две большие задачи: быть

центром православия и служить защите западных границ Московского государства.

За всю историю обители в ее стенах находилось восемь церквей. До настоящего времени уцелели здания пяти из них.

1. Соборная церковь Рождества Пресвятыя Богородицы (кон. XVI в.). Первый каменный храм на территории Пафнутьева монастыря, заменивший деревянную церковь, был освящен в 1467 году (Кавелин, 1859, стр. 26). В 60-е годы XX века при реставрации собора Рождества Пресвятыя Богородицы было обнаружено его основание, находящееся в настоящее время внутри собора XVI века (Зайцев, 1993, стр. 39).

При настоятеле Иосифе (1620-1650 гг.) государь внес пожертвования на "каменную подделку и исправление кровли" соборной церкви. На эти средства была произведена реставрация храма Пафнутьева монастыря после разграбления обители войсками Лжедмитрия II. В 1837 году с западной стороны к церкви пристроена трапезная вместо разобранной паперти, сильно изменившая (далеко не в лучшую сторону) внешний облик соборной церкви.

2. Церковь во имя Рождества Христова с трапезою. Двухэтажная. «В 1776 году при трапезе, в так называемой келарней палате устроен был второй престол во имя Онуфрия великого, который после разорения монастыря в 1812 году не был возобновлен» (Попроцкий, 1864, с. 528).

3. Церковь Святой Великомученицы Ирины, пристроенная к храму Рождества Пресвятыя Богородицы с северной стороны. Освящена в 1651 году (Кавелин, 1959, стр. 40). В материалах по Калужской губернии, собранных М. Попроцким отмечается, что возобновлена иконостасом и иконами церковь Святой Ирины в 1773 году (Попроцкий, 1864, с. 527).

4. Церковь во имя Святого Пророка Илии. Построена во второй половине 17 века. В бытность монастыря при этой церкви находились братская трапеза и больничные малые кельи.

5. Церковь Святителя Митрофана Патриарха Цареградского пристроена к архимадричьим кельям в 1760 году. После разорения французскими войсками церковь возобновлена в 1819 году (Кавелин, 1959, стр. 48). Эта церковь служила усыпальницей для настоятелей монастыря.

Помимо перечисленных выше, на территории Пафнутьев-Боровского монастыря находились еще три церкви. Две из них были снесены по причине их ветхости в 1836 году:

- Церковь Архистратига Михаила, возведенная князьями Репниными. Она служила усыпальницей для представителей рода Репниных. Согласно Описи 1753 года, к Архангельской церкви были пристроены две каменные палаты, где похоронены вкладчики князя Лыковы и Щербаковы (Боровск. 1888, с 266).

- Церковь во имя Преподобного Пафнутия над Святыми Воротами.

- Церковь Всех Святых, основанная князьями Волконскими в 1837 г. уничтожена в тридцатые годы нашего столетия. В советское время на ее месте было построено здание двухэтажного учебного корпуса (снесено в начале XXI в.).

Монастырские постройки окружает высокая каменная стена, которая вместе с башнями являлась мощным оборонительным сооружением для защиты западных рубежей Русского государства. «Гор. Боровск, на р. на Протве, осыпь земляная, а по осыпи городского строения и башен нет; а по сказке старожилов борович посадских людей и по писцовым книгам Ивана Туркина, да подьячего Воина Обрамова 134 года бывал по той описи город деревянной рубленый и тот город сгорел...» (Боровск. 1888, с. 24). Таким образом, г. Боровск XVII века не мог играть роль крепости, и оборонительные функции принимает на себя Пафнутаев монастырь – по Описи 1668 года в монастыре хранились, вывезенные из г. Боровска, военные припасы: 24 пищаля, 2 тюфяка (пушки), 530 ядер, 5 бочек пороха, 2 корыта свинца. (Боровск. 1888, с. 17). Правда, согласно Описи 1678 года, все военное имущество, находившееся в монастыре, содержалось не в надлежащем состоянии: ядер не хватало, порох весь отсырел, у пушек были сломаны колеса. (Боровск, 1888, с. 17).

Военный гарнизон сохранялся в монастыре и в XVIII веке. По ведомости 1739-1741 гг. здесь находилось 18 военных, которые получали денежное содержание. В Описи 1763 года их число увеличилось до 33 человек (Боровск. 1888, с. 263-238). Но опись 1764 года перечисляет только монашествующих и служителей (Попроцкий, 1864, с. 525).

Сейчас неизвестно когда началось сооружение каменной монастырской ограды. Но во время событий смутного времени вокруг монастыря уже существовала высокая стена. И после разгрома обители стали поступать пожертвования вкладчиков на ее возобновление. Вероятно, стены монастырской ограды неоднократно перестраивались: по ведомости 1739-41 гг. ее длина составляла 264 саж., в 1763 г.- 271 саж. (Боровск. 1888, с. 263-268).

Пафнутаев-Боровскому монастырю отводилась определенная роль в деле обороны западных рубежей. Об этом свидетельствует и наличие в Министерстве Юстиции в 1888 году сметных росписей по Боровску за 1680-1710 гг., составленных для определения оборонительных средств городов (Боровск. 1888, с. 107).

Археологические исследования территории монастыря.

Первые исследования некрополя Пафнутаев-Боровского монастыря, проведенные с привлечением археологических методов, осуществлены И.П. Машковым в начале XX века. Князь Н.В. Репнин обратился в Императорское Московское Археологическое Общество с просьбой определить места погребений его предков, находившихся в построенной ими, и к началу XX века несуществующем храме св. Архистратига Михаила. И.П. Машков осуществлял общее руководство работами, а сами раскопки производились В.И. Большаковым на участке между соборным храмом Рождества Богородицы и Всесвятской церковью (ныне не существует). Раскопки проводились на ровной площадке (не сохранилось никаких надгробных памятников), где стоял только деревянный крест, недавно поставленный, обнесенный железной оградой (Машков, 1912, с. 308-309; Компанец, 1988. С. 33; Компанец, 1991. С. 78). В ходе работ были выявлены кирпичные склепы со сводчатыми перекрытиями,

большая часть которых обрушилась вниз. Среди погребений обнаружено три надгробья с могил Михаила Петровича Репнина, Ивана Петровича Репнина, Панкратия Константиновича Курлятева (1567 г.). Из всех расчищенных склепов вскрыт был только один, в котором находился каменный саркофаг с надписью на верхней плите: «Лета 7151 (1643) г. Генваря 27 на память Преподобного отца нашего Ефрема Сирина преставился раб Божий боярин князь Петр Александрович Репнин» (Машков, 1912, с. 311).

В советское и постсоветское время территория Пафнутьев-Боровского монастыря обследовалась в разное время археологами М.Х. Алешковским, Е.Л. Хворостовой, Ю. Васильевым, А. Зайцевым, И.В. Болдиным (Архив ИА РАН, Р-1, NN 2288, 12919, 4064, 4474, 5205, 5881, 7196, 7653, 18116, 18117). С 1961 года (шурфовка территории монастыря М.Х. Алешковским) по 1991 все археологические работы отвечали задачам реставрации зданий.

В 1961 г. М.Х. Алешковский, а в 1969 и 1970 гг. Е.Л. Хворостова проводили археологические разведки и вели наблюдения в Пафнутьев-Боровском монастыре и с. Роща (см. Алешковский М.Х. Отчет об археологической разведке 1961 г. на территории Пафнутьев-Боровского монастыря // Архив ИА. Р-1. № 2288; Хворостова Е.Л. Пафнутьев-Боровском монастырь Калужской области // Архив ИА. Р-1. № 4064; № 5205).

В 1961 году М.Х. Алешковский заложил 20 шурфов у различных зданий бывшей обители для выявления уровня первоначальной дневной поверхности и состояния фундаментов. Работы М.Х. Алешковского предварили реставрационные и земляные работы, в ходе которых решались задачи установления стратиграфии культурного слоя на территории монастыря, определения уровня поверхности земли на момент строительства существующих зданий и частичное вскрытие отдельных разрушенных и находящихся под землей архитектурных сооружений. (Архив ИА, Р-1, N 2288).

При подведении фундамента под стены собора Рождества Богородицы XVI века в 1961-62 гг., проводимого под архитектурным (Меркелова В.Н.) и археологическим (Гольштейн Ф., Шеляпина Н.С.) наблюдением, были обнаружены части фундаментов собора 1467 г. В 1969 г. предприняты специальные работы по выявлению остальной части фундаментов этого собора под руководством Е.Л. Хворостовой. В результате обнаружены фрагменты оснований южной, восточной стен и трех столбов, выяснена толщина фундамента под южную стену, фундамент северной стены разобран при сооружении собора в XVI веке. (Архив ИА, Р-1, N 4064). Внутри этого собора раскрытые части фундаментов более раннего храма показали, что собор 1467 г. был сравнительно небольшим четырехстолпным храмом. Кроме того, в кладке фундамента существующего собора и толще стен найдено много профилированных белокаменных блоков XV века, а также блоков с остатками фресок (Меркелова, 1982. С. 188).

Помимо работ в соборе в 1969-79 гг., под руководством Е.Л. Хворостовой исследован культурный слой в церкви Митрофания, в братских кельях, у северного фасада Соборного Храма, у западного фасада гостиночного корпуса, у

северного фасада погребного корпуса, в круглой башне, у северного фасада настоятельских келий, на том месте, где стояла церковь преподобного Пафнутия. При вскрытии участка между настоятельским корпусом и крепостной стеной стояла цель исследования первоначальной кладки стен. В ходе работ расчищены в крепостной стене ниши с бойницами, лестница на ходовую часть стены крепости, водосток, сложенный из белокаменных блоков; в кладке фундамента настоятельского корпуса обнаружены белокаменные блоки (колонки порталов) разобранного собора, найдено большое количество фрагментов изразцов с растительными орнаментами, изображениями животных и птиц, покрытых зеленой, желтой, фиолетовой, синей, белой поливой. Между зданием гостиничного корпуса и крепостной стеной обнаружены фундаменты несохранившихся строений. (Архив ИА, Р-1, N 4474а).

Археологическими работами выявлен дверной проем в коридор, образованный крепостной стеной монастыря и погребным корпусом, со сводообразным перекрытием. (Архив ИА, Р-1, N 5205). Шурф (4,94 x 1 м) в западном братском корпусе открыл часть дубового сруба, уходящего под фундамент здания (Архив ИА, Р-1, N 7196).

Перед раскопками 1979 г. стояла задача полного раскрытия восточной части ворот церкви Пафнутия, служивших входом в монастырь, и установление их габаритов. Надвратная церковь Пафнутия, построенная в начале XVI века, в 1836-42 гг. из-за ветхости была разобрана. После снятия грунта расчищена вымостка, сложенная из кирпича "в елку". В ходе раскопок выяснилось, что под этой вымосткой находятся еще два слоя кирпичных выстилок. На расстоянии 2 метров к западу от сохранившейся восточной стены ворот расчищена нижняя часть стены с лопатками и полуколонкой, разделявшая проезжую и пешеходную части. В середине восточной стены сохранился цоколь полукруглой в плане колонки. Около южной и северной лопаток, а также у центральной колонки сохранились подставки, свидетельствующие о расположении в части для прохода трех дверей, которые перекрывали вход в монастырь. У южного фасада церкви расчищена верхняя часть фундамента, сложенная из крупных валунов. Большой интерес представляет расчищенный в середине западного фасада низ колонки с сохранившимся на ее цокольной части слоем штукатурки с фресковой росписью. В слое найдено большое количество фрагментов фресок. (Архив ИА, Р-1, N 7653).

В 1989-90 гг. Ю.Ю. Васильев проводил раскопки с целью поиска перехода от церкви Пафнутия к трапезной церкви Рождества Христова (Российский Государственный Архив Древних Актов, ф. 390, оп. 1, ед. хр. 3482; Архив ИА, Р-1, NN 12919, 15683). Этими работами выявлена пристройка XVII века (?), вероятно сложенная из кирпича, используемого вторично. Кирпичная кладка церкви Пафнутия (XVI век) и кладка пристройки (XVII век (?)) к этой церкви не содержат отличий. Фундамент XVI века сложен из крупных белокаменных блоков на извесковом растворе, верхний ряд блоков обработан и составляет цоколь здания. Фундамент же XVII века состоял из средних и мелких камней. (Архив ИА, Р-1, N 12919).

Исследования внутри собора Рождества Богородицы, проводимые под руководством А.А. Зайцева в 1991 году, позволили интерпретировать кирпичную кладку (шурф 30А) в юго-восточном углу южного нефа рядом с порталом, как основание раки преподобного Пафнутия (Архив ИА, Р-1, N 16519).

Все произведенные археологические работы объединены изучением особенностей архитектурного строения зданий монастыря. Собранный в ходе раскопок материал дает представление о насыщенности культурного слоя массовыми и индивидуальными находками.

В 1993, 1994 гг. были продолжены археологические работы на территории Пафнутаев-Боровского монастыря. Они выполнялись И.В. Болдиным. В их итоге получены новые данные по истории строительства главного строения монастыря – собора Рождества Пресвятой Богородицы, а также монастырского некрополя XV-XVI вв.

В 1993 г. было заложено два раскопа, общей площадью 70 кв. м, и один раскоп в 1994 г., площадью 40 кв. м. Кроме того, осуществлялось наблюдение за планировочными работами в центральной части монастыря.

Центральная часть монастыря в XIX в. была вымощена белым камнем. Наряду с известняковыми плитами использованы надгробные памятники XV-XVIII вв., значительное количество фрагментов которых удалось собрать в раскопе 2 (1993 г.) и при планировке поверхности. Надгробные плиты в вымостке уложены орнаментом и надписями вниз. Кроме вымостки, во время снятия грунта на глубину около метра в центре монастыря, обнаружено значительное количество костей и черепов (несколько десятков) в переотложенном виде.

При подведении коммуникаций к зданию трапезной палаты, постройки 1837 г., в заложенном шурфе (2 x 2 м) внутри строения обнаружено два склепа, сложенные из красного кирпича 30 x 17 x 6 см, которые перекрывали грубо отесанные известняковые блоки - остатки более позднего фундамента. Склепы представляли собой кирпичное основание со сводообразным перекрытием. Один из склепов был разорен при строительстве фундамента под здание трапезной. В нем оказались кости и четыре черепа, здесь же был фрагмент плиты XVIII в.

В процессе археологических работ в Пафнутаев-Боровском монастыре выявлены различные типы погребений: в каменных саркофагах (Хворостова, 1969); в склепах, сложенных из кирпича; погребения в ямах без гробов. Различия в типах захоронений обусловлены, по-видимому, причинами как временными, так и социальными.

Помимо вымостки из надгробных плит, крыльцо трапезной палаты (1837 г.) и основание колокольни (1690 г.) сложены из белокаменных надгробных плит XVI - XVIII вв. Обращает на себя внимание тот факт, что строительство колокольни было произведено до известного указа Петра I об использовании надгробных плит при строительных работах.

Описанием надгробных плит монастыря занимался С.Е. Компанец.

Г.А. Массалитиной, И.В. Болдиным, Т.Ф. Бессоновой была выполнена работа

по систематизации белокаменных надгробных плит монастырского некрополя, перемещенных со своих мест.

Стратиграфическая характеристика культурного слоя.

Археологическим работами 1993-1994 г. был исследован культурный слой в центральной и восточной частях монастыря.

В 1993 г. было заложено два раскопа, общей площадью 70 кв. м, и один раскоп в 1994 г., площадью 40 кв. м. Кроме того, осуществлялось наблюдение за планировочными работами в центральной части монастыря.

Первый раскоп 1993 г. располагался между зданием братских келий и крепостной стеной. В бытность монастыря здесь находился хозяйственный двор (Маркелова, 1982, с.193), что способствовало сохранению культурных напластований, отложившихся на ранних этапах существования обители. Здесь обнаружен слой плотного черного суглинка, насыщенный угольками, с включением ошлакованной керамики. Этот слой был перекрыт мощным пластом материковой глины, вероятно, выброшенной при строительстве здания братских келий (середина XVII века (Маркелова, 1982, с.194)). Черный слой - след пожара - можно связать с разорением монастыря войсками Лжедмитрия II в 1610 году. Под черным слоем находился серый суглинок, содержащий фрагменты керамики конца XV - начала XVI вв.

Второй раскоп 1993 г. был заложен с южной стороны здания трапезной палаты, построенной в 1511 г. Под техногенным слоем, содержащим современный материал, оказались остатки каменной вымостки, сложенной из необработанного известняка и двух больших фрагментов надгробных плит начала XVI века, положенных орнаментом вниз. При проведении планировочных работ в монастыре также были обнаружены фрагменты белокаменной вымостки, содержащей надгробные плиты XVI - XVIII вв. На территории раскопа под вымосткой залегал слой, насыщенный углем, после снятия которого, открылся мощный пласт глины - результат строительства трапезной палаты (1511 г.). Под этой глиной оказался слой, где были обнаружены фрагменты керамики второй половины XV - начала XVI вв. и лепной посуды первой половины I тысячелетия н.э. Этот слой, на территории раскопа, был прорезан могильными ямами первой половины XVI в. Всего вскрыто восемь захоронений. Все захоронения безынвентарные, лишь в одной могиле под голову была положена деревянная "подушка". Сохранность дерева, костяков, их положение (ширина могильной ямы) позволяют утверждать, что погребения совершены без гробов. Судя по расположению нескрытой могилы, край которой уходил под здание трапезной (1511 г.), кладбище возможно датировать второй половиной XV - началом XVI вв. Раскоп 1994 г. также находился у трапезной палаты. Он попал на углубление (около 2 м от современной поверхности), которое на протяжении XVI-XVIII вв. многократно пытались засыпать. На самом дне были найдены рыболовные грузила.

В 2023 г. И.В. Болдиным были проведены шурфовочные работы за пределами ограды монастыря (за внешним периметром стен).

Археологические полевые работы проведены в соответствии со ст. 45.1

Федерального закона № 73-ФЗ, на основании открытого листа № 3737-2023 от 29.08.2023 г., выданного Министерством культуры Российской Федерации на имя Болдина Игоря Вячеславовича.

Расстояние от землеотвода до ближайшего водотока – река Истерьма (протекает на северо-западе от территории объекта) (левый приток р. Протва, левый приток р. Ока) составляет около 30 м, до р. Протва – около 150 м.

В целях выявления наличия культурного слоя за пределами ограды монастыря, как отмечено выше, было заложено 5 шурфов (1 x 1 м каждый), в том числе два шурфа непосредственно на участке, отведенном под благоустройство.

В процессе исследования культурного слоя и артефактов, имеющих археологическое значение, обнаружено не было.

В процессе работ выполнялась фотографическая фиксация обследованной территории с учетом отражения рельефа поверхности и общей топографической ситуации.

Согласно проведенным исследованиям объекты археологического наследия за пределами монастырской ограды обнаружены не были.

Таким образом, в процессе проведенных археологических работ было установлено, что граница распространения культурного слоя Пафнутьев-Боровского монастыря проходит по внешней стороне ограды монастыря.

Местоположение участка хозяйственного освоения (рис. 27).

Участок, подлежащий хозяйственному освоению, расположен в центральной части Пафнутьев-Боровского монастыря. Согласно проектной документации:

- общая площадь территории монастыря, на которой вертикальная отметка останется неизменной составит 646 кв. м;

- общая площадь территории монастыря, на которой будет осуществлена подсыпка грунта, составит 3123 кв. м;

- общая площадь территории монастыря, на которой будет осуществлена выемка грунта, составит 9872 кв. м.

Подсыпка грунта и сохранение высотных отметок не повлечет за собой нарушений культурного слоя, поэтому данные участки остаются за рамками данного раздела.

Максимальная глубина планируемой выемки грунта составляет 67 см (у северо-восточного угла погребного корпуса). Следующая по глубине проектируемая отметка находится у южного угла настоятельского корпуса, ее глубина составляет 52 см, у юго-восточной стены настоятельского корпуса – 51 см. В 20 м южнее высотная отметка снятия грунта составляет 42 см. Отметки снятия грунта в 20 м восточнее гостиничного корпуса составят 37 и 38 см.

На остальной территории уровень снятия грунта достигнет 26 см.

Границы территории распространения культурного слоя в пределах данного участка.

Анализ картографических материалов, результаты проведенных археологических и архивных работ позволяют утверждать, что вся территория, где предполагаются земляные работы, находится в пределах выявленного объекта археологического наследия – «Культурный слой Пафнутьев-Боровского

монастыря» (рис. 9-25).

В результате проведенных археологических работ были установлены границы выявленного объекта археологического наследия «Культурный слой Пафнутьев-Боровского монастыря» и определены координаты характерных точек (рис 26). Границей распространения культурного слоя является внешний контур крепостной стены монастыря. Во второй половине XX в. были проведены реставрационные работы по усилению фундаментов монастырских построек, в том числе и монастырской ограды, что привело к уничтожению следов археологически значимых слоев вдоль монастырской крепостной стены.

Приказом от 04.09.2023 г. № 76 «О включении в перечень (далее-Перечень) выявленных объектов культурного наследия памятника археологии «Культурный слой Пафнутьев-Боровского монастыря», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Калужская область, Боровский район, г. Боровск, ул. Дмитрова, 1, Пафнутьев-Боровский монастырь» памятник включен в Перечень, утверждены границы и режим использования территории памятника.

Автор документации предоставил таблицу координат границ территории объекта культурного наследия «Культурный слой Пафнутьев-Боровского монастыря»

Степень сохранности выявленного объекта культурного наследия

Культурный слой рассматриваемого объекта археологического наследия имеет серьезные нарушения в процессе хозяйственной деятельности XX в: строительство и снос зданий, посадка и выкорчевывание деревьев, прокладка коммуникаций, планировка поверхности. Тем не менее, культурный слой данного участка представляет большой научный интерес по изучению истории Пафнутьев-Боровского монастыря.

11. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

Нормативно-правовые акты:

– Федеральный закон от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

– Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. №569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

– Постановление Правительства РФ от 24.10.2022 № 1893 «Об утверждении Правил выдачи, приостановления и прекращения действия разрешений (открытых листов) на проведение работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, включая работы, имеющие целью поиск и изъятие археологических предметов, и о признании утратившими силу некоторых актов Правительства Российской Федерации»;

– Закон Калужской области от 22.06.2018 N 354-ОЗ «О внесении изменения в Закон Калужской области "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области» (принят постановлением Законодательного

Собрания калужской области от 14 июня 2018 г. №686)»;

– Приказ от 04.09.2023 г. № 76 «О включении в перечень выявленных объектов культурного наследия памятника археологии «Культурный слой Пафнутьев-Боровского монастыря», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Калужская область, Боровский район, г. Боровск, ул. Дмитрова, 1, Пафнутьев-Боровский монастырь».

Специальная, техническая и справочная литература:

– Положение о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчетной документации. Утверждено постановлением Бюро Отделения историко-филологических наук Российской академии наук от 20.06.2018 г. № 32;

– Методика определения границ территорий объектов археологического наследия, рекомендованная к применению Письмом Министерства культуры Российской Федерации от 27.01.2012 № 12-01-39/05-АБ.

12. Обоснования вывода экспертизы.

Установлено, что:

- в задачи представленной на экспертизу документации не входит оценка соответствия предполагаемого строительства, градостроительным регламентам, охранным и защитным зонам объектов культурного наследия;

- исследуемый земельный участок расположен в границах территории объекта культурного наследия «Культурный слой Пафнутьев-Боровского монастыря».

Приказом от 04.09.2023 г. № 76 «О включении в перечень (далее-Перечень) выявленных объектов культурного наследия памятника археологии «Культурный слой Пафнутьев-Боровского монастыря», XV-XIX вв., расположенного по адресу: Калужская область, Боровский район, г. Боровск, ул. Дмитрова, 1, Пафнутьев-Боровский монастырь» памятник включен в Перечень, утверждены границы и режим использования территории памятника.

Предметом охраны объекта культурного наследия «Культурный слой Пафнутьев-Боровского монастыря» являются:

- культурные слои (отложения) антропогенного происхождения в границах данной территории, содержащие следы существования человека, которые несут в себе научную информацию об истории и культуре;

- археологические недвижимые и движимые объекты в границах территории.

На основании документации, представленной Заказчиком, можно определить, что при проведении работ по благоустройству территории может быть нанесен ущерб культурному слою.

До составления данного Раздела был проведен осмотр разрытий и проведен зондаж на глубину в 0,5 м в центральной, юго-восточной и юго-западной частях монастырской территории (рис. 28). Анализ залегающих слоев на этих участках показал, что 0,5 м от современной дневной поверхности, составляют слои техногенного происхождения конца XX – начала XXI в:

1. Зачистка грунта у здания трапезной палаты (1837 г.) в центральной части монастыря показала, что под слоем дерна (около 0,05 (до 0,08 м)) залегает подсыпка желтого песка (мощность – около 0,35-0,4 м) (рис. 29).

2. Траншея в юго-восточной части монастыря выявила техногенный характер слоя на глубину 0,8 м от современной дневной поверхности – серо-коричневый суглинок с большим включением желтого песка, кирпичного боя, камней и известкового раствора (рис. 30, 31).

3. В юго-западной части территории монастыря был сделан зондаж, размером 0,5 x 0,5 м. Глубина зондажа составила 0,5 м. На эту глубину от современной дневной поверхности выявлен техногенный слой – серо-коричневый суглинок с большим включением кирпичного боя и известкового раствора (рис. 32-35).

Итак, планировочные работы на большей части монастырской территории затронут только верхнюю часть (асфальтовое покрытие, бетонные плиты и их подушку (щебенка и песок), плодородный слой на газонах, техногенный слой) на глубину до 0,3-0,4 м. На части территории, где отсутствуют вскрытые архитектурные фрагменты зданий (например, церковь Пафнутия) и элементы производственной архитектуры (например, горны для обжига) земляные работы не причинят вреда культурному слою, имеющему археологическое значение.

Однако при снятии грунта в южной части (от 0 до 0,2 м) земляные работы затронут основание церкви Пафнутия, а в западной части – горны для обжига, поэтому при проведении этих работ необходимо участие археологов в виде наблюдения за производством земляных работ. Согласно «Положению о порядке проведения археологических полевых работ и составления научной отчетной документации», утвержденному постановлением Бюро Отделения историко-филологических наук Российской академии наук от «20» июня 2018 г. № 32, археологические наблюдения предусматривают в случае необходимости проведение археологических раскопок.

На участке, где снятие грунта планируется более 0,4 м (до проектируемых отметок на глубине 0,5-0,67 м), также необходимо проведение археологического наблюдения.

Расчет объема археологических работ.

Расчет объема и стоимости археологических наблюдений за ходом строительных работ определяется площадью планируемых земляных работ.

На участках снятия грунта изучение поврежденного культурного слоя необходимо проводить методом археологических наблюдений. Археологические наблюдения – особый вид научных исследований, которые проводятся в качестве мероприятия по сохранению объекта археологического наследия в целях выявления на участке объекта археологического наследия с поврежденным культурным слоем археологических предметов, сохранившихся участков культурного слоя и (или) конструктивных составляющих объектов археологического наследия для возможности изучения их методами археологических раскопок.

В случае выявления в ходе археологических наблюдений участков памятника с сохранившимся (стратифицированным) культурным слоем либо

конструктивных составляющих объекта археологического наследия (погребений, материковых ям, конструкций) их последующее исследование осуществляется в соответствии с методикой проведения археологических раскопок.

Археологические наблюдения на поврежденных участках культурного слоя ведутся до проектных отметок или до материка.

Для разборки поврежденного культурного слоя может применяться землеройная техника (экскаватор с планировочным ковшом, бульдозер, скрепер и иная подобная техника), работу которой должен контролировать археолог.

В ходе работы техники необходимо периодически, в зависимости от мощности и характера отложений, выполнять ручную зачистку горизонтальной поверхности, бровок и бортов раскопа. Уровень зачистки поверхности в обязательном порядке фиксируется графически и фотографически.

В случае выявления непо потревоженного культурного слоя или конструктивных составляющих объектов археологического наследия следует остановить работу техники и перейти в режим археологических раскопок.

Археологические наблюдения необходимо провести на суммарной площади 900 кв. м.

На остальной площади проведения земляных работ, в случае обнаружения в ходе проведения изыскательских, проектных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, работ по использованию лесов (за исключением работ, указанных в пунктах 3, 4 и 7 части 1 статьи 25 Лесного кодекса Российской Федерации) и иных работ объекта, обладающего признаками объекта археологического наследия, в соответствии с пунктом 4 статьи 36 Федерального закона от 25.06.2002 г. №73-ФЗ, заказчик указанных работ, технический заказчик (застройщик) объекта капитального строительства, лицо, проводящее указанные работы, обязаны незамедлительно приостановить указанные работы и в течение трех дней со дня обнаружения такого объекта направить в региональный орган охраны объектов культурного наследия письменное заявление об обнаруженном объекте культурного наследия.

13. Выводы экспертизы.

Экспертом установлено, что Раздел объекта культурного наследия «Культурный слой Пафнутьев-Боровского монастыря» соответствует действующему законодательству в сфере охраны объектов культурного наследия, обеспечивает сохранность объекта культурного наследия «Культурный слой Пафнутьев-Боровского монастыря», при проведении земляных, строительных, мелиоративных и (или) хозяйственных работ, предусмотренных ст. 25 Лесного кодекса Российской Федерации работ по использованию лесов и иных работ; обеспечение сохранности объекта культурного наследия «Культурный слой Пафнутьев-Боровского монастыря», **возможно (положительное заключение).**

14. Перечень приложений к Акту:

Раздел объекта культурного наследия «Культурный слой Пафнутьев-Боровского монастыря». г. Калуга. 2023.

15. Дата оформления заключения экспертизы: 12.09.2023.

Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – А.В. Ерохин.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы оформлен в электронном виде и подписан усиленной квалифицированной электронной подписью.

Сведения о сертификате аттестованного эксперта

Ерохина Александра Валерьевича:

Кому выдан: Ерохин Александр Валерьевич

Кем выдан: АО "КАЛУГА АСТРАЛ"

Серийный номер: 07CB 2469 00F9 AEF2 BA43 A270 A076 D77F E6

Действителен с: 22 августа 2022 г. 9:12:49

Действителен по: 22 ноября 2023 г. 9:22:49